

# FORUM DES RÉSISTANCES-SAMEDI 18 MAI 2019

## SALLE TOM MOREL

10 h - 11 h 30

Rencontre avec Jean Ziegler  
autour de son ouvrage

«le capitalisme expliqué à ma petite fille»  
Homme politique, altermondialiste et sociologue suisse. Il a été rapporteur spécial auprès de l'ONU sur la question du droit à l'alimentation dans le monde. Vice-président du comité consultatif du Conseil des droits de l'homme des Nations unies depuis 2009.

Présenté par Jean-Christophe Huclin,  
correspondant des Amis du Monde Diplomatique.

14 h - 16 h

Géopolitique :  
état du monde aujourd'hui, espoirs  
pour demain.

Arnaud Le Gall, coordinateur du livret "une France  
indépendante au service de la Paix" (France Insoumise)  
Bernard Dreano, président du Centre d'Etudes et  
d'Initiatives de Solidarité Internationale.

Animé par Jacques Cambon, militant  
altermondialiste.

17 h - 19 h

Capitalisme et dérèglement  
climatique, une histoire commune ?

Valérie Chansigaud, Historienne des sciences et  
de l'environnement, chercheuse.  
Francis Lemasson, ingénieur, CGT Vinci, impliqué  
dans la lutte contre les « grands travaux inutiles et  
imposés ».

Animé par Samy Archimède, journaliste.

20 h

Gilets Jaunes, et toi ? Construction  
d'un récit participatif autour du  
mouvement des Gilets Jaunes.

Avec des Gilets Jaunes locaux,  
Laura Jackson Low, François Boulo,  
et...vous !

## CHAPITEAU

Et aussi...  
Stands d'associations  
Librairie « Histoires sans fin »  
Espace dédiés  
Espace enfants  
Restauration et boissons  
sur place

14 h - 16 h

Les arts et la culture,  
un bien commun au cœur d'un projet  
politique ?

Stéphane Guiral, «Artiviste», Féd. des arts de la  
rue, coordinateur « Les Ateliers du Vent », Rennes.  
Jean-Michel Lucas, Ancien dir. rég. affaires  
culturelles, conseiller au cabinet de J. Lang, prés.  
d'associations de musiques actuelles, universitaire.

Animé par Pascal Magniez, comédien.

17 h - 19 h

Pour un printemps de la psychiatrie !

Mathieu Bellahsen, psychiatre, chef de service à  
l'hôpital Roger Prévot de Moisselles.  
Fred Zyplox, fondateur de l'association Humapsy,  
artiste.  
Association « Pinel en lutte, pour une  
psychiatrie publique et humaniste », Amiens :  
Anne Ostrowski, infirmière, Chloé Mellouli,  
infirmière, Clémentine Badé, psychologue.  
Géraldine Doriath, infirmière, La psychiatrie  
parisienne unifiée

Animé par Jean Darrot, psychiatre, CRHA.



## MJC



### EXPOSITIONS

-Six toiles d'Yves Mairoit (prêtées par le  
Conseil Départemental de Haute-Savoie).  
-La Retirada (par l'Institut d'Histoire  
Sociale de Haute-Savoie).  
-«Votre sang qui chante sans frontière...» La  
participation des "étrangers" dans la  
libération de la France.

14 h - 16 h

Du rôle de l'économie dans les  
guerres (commerciales, financières  
et militaires)

Eric Coquerel, France Insoumise  
Geneviève Reimeringer, Lutte Ouvrière

Animé par Hervé Abry, professeur.

17 h - 19 h

Salariés, lanceurs d'alerte, gilets  
jaunes : quelle justice en 2019 ?

Marie-Laure Dufresne-Castets, avocate en droit  
du travail du côté des travailleurs et des syndicats,  
contre les multinationales et les représentants du  
patronat.

.....

Animation : CRHA



## LE PARNAL

CINÉMA

Toutes les projections sont suivies d'une rencontre  
avec les réalisatrices et réalisateurs.

10 h (avec débat) & 11 h 45 (sans débat)

J'veux du Soleil ! (2019, 1h16)

Gilles Perret (en sa présence) François Ruffin

Avec leur humour et leur caméra, Gilles Perret et François Ruffin traversent le  
pays : à chaque rond-point en jaune, c'est comme un paquet-surprise  
qu'on ouvrirait. Ou'est-ce qui va en sortir ? Des rires ou des larmes ?  
De la tendresse ou de la colère ? De l'art ou du désespoir ? Les deux  
compères nous offrent des tranches d'humanité, saisissent cet instant  
magique où des femmes et des hommes, d'habitude résignés, se  
dressent et se redressent, avec fierté, avec beauté, pour réclamer  
leur part de bonheur.

13 h 15

L'hôpital à fleur de peau

Cyril Denvers (2018, 1h13)

Dans le Val d'Osse, l'hôpital flamboyant neuf de Gonesse est au bord du  
gouffre financier, à l'instar d'un grand nombre d'institutions de santé  
publique en France. Des coupes budgétaires obligent un personnel  
hospitalier à bout de souffle à reléguer l'humain au deuxième plan.  
Urgences engorgées, obligation de rentabilité, tarification à l'acte...  
Tant de sujets qui font débat et pressent toujours plus les soins  
des hôpitaux du service public. Leurs appels au secours sont de plus  
en plus nombreux. L'hôpital public français est-il en danger ?

Sabrina Ali Benali, médecin, sera présente pour le débat.

15 h 20

Résistantes

Fatima Sissani (2019, 1h16)

Eveline, Zoukha, Alice. C'est le regard croisé de trois femmes  
engagées au côté du FN sur la colonisation et la guerre  
d'indépendance algérienne. Elles connaîtront la clandestinité, la  
prison, la torture, l'hôpital psychiatrique. C'est au crépuscule de leur  
vie qu'elles choisissent de témoigner, après des décennies de silence.  
Avec clarté et pudeur, elles racontent l'Algérie coloniale, la  
ségrégation, le racisme, l'antisémitisme, la prison, la torture, les  
solidarités, la liberté et aussi la nature qui ressourçait, les paysages qui  
apaisent, la musique et la poésie qui permettent l'échappée ...

17 h 25

L'époque

Mathieu Barye (2019, 1h34)

Du Paris de l'après-Charlie aux élections présidentielles: une traversée  
nocturne aux côtés de jeunes qui ne dorment pas : leurs rêves, leurs  
cauchemars, l'ivresse, la douceur, l'ennui, les larmes, la touffe, le tat  
les terrasses, les vitrines, les pavés, les parents, le désar, l'avenir,  
l'amnésie, 2015, 2016, 2017 : l'époque.

20 h 00

Le char et l'olivier, une autre histoire  
de la Palestine. Roland Nurier (2018, 1h42)

Rappel d'un certain nombre de fondamentaux oubliés et éclairage sur  
l'histoire de la Palestine, ce que les médias appellent le conflit israélo-  
palestinien, de son origine à aujourd'hui, ce film propose des clés de  
compréhension et souhaite débarrasser les esprits des clichés et  
idées reçues : Le Char et l'Olivier se veut pédagogique et tentera  
d'intéresser à nouveau tous ceux que la durée du conflit aurait  
découragés... et pour ne plus entendre "je n'y comprends rien !".  
Le film parle d'un territoire magnifique et d'un peuple qui affirme sans  
cesse que "vivre c'est déjà résister !".

programme sous réserve de modifications